

Ekologia i recykling - „Przygody pingwina Pingo”

Bajka (teatrzyk kamishibai) „Przygody pingwina Pingo – Nieznośne śmieci w oceanach” cz. 1

Bajka (teatrzyk kamishibai) „Przygody pingwina Pingo – Kreatywny recykling i tajemnicza skrzynia” cz. 2

Zamieszczona propozycja przeznaczona jest dla dzieci w wieku przedszkolnym lub młodszym wieku szkolnym, czas realizacji - 1 godzina lekcyjna (z uwagi na wiek i możliwości dzieci, należy dostosować metody i środki w taki sposób aby dzieci podołały temu zadaniu i miały jak najwięcej dobrych wspomnień z zajęć).

Temat lekcji: Ekologia i recykling „Przygody pingwina Pingo”

Cele ogólne:

- zachęcanie dzieci do czytania bajek, opowiadań,
- zapoznanie dzieci z tematem ekologii oraz kreatywnego recyklingu,
- zwrócenie uwagi dzieci na temat dbałości o środowisko, teren wokół domu, przedszkola czy szkoły.

Cele szczegółowe:

- uczniowie rozumieją pojęcia „ekologia”, „recykling”,
- uczniowie potrafią wysłuchać bajek,
- uczniowie potrafią nazwać bohaterów bajek,
- uczniowie potrafią odpowiadać na pytania związane z treścią bajek,
- uczniowie potrafią współpracować w grupie,
- uczniowie potrafią włączyć się we wspólną zabawę.

Metody pracy:

- słowna,
- działania praktyczne.

Formy pracy:

- zbiorowa,
- grupowa,
- indywidualna.

Materiały i środki dydaktyczne:

- teksty bajek (teatrzyk kamishibai),
- rolki po papierze toaletowym,
- wycięte z papieru części służące do wykonania kota oraz klej i ołówki (mogą być kredki w przypadku starszych dzieci).

Przebieg zajęć:

Należy wcześniej przygotować wycięte części kota, klej, ołówki, którymi dzieci narysują wzór sierści i pyszczek kota (w przypadku starszych dzieci, można użyć kredek, to pozwoli na dokładniejsze dopracowanie postaci kota), należy przygotować figurkę kota na której dzieci będą mogły się wzorować,

- nauczyciel wita uczniów,
- zapoznaje uczniów z pojęciami „ekologia”, „recykling”, wyjaśnia jak dbać o swoją najbliższą okolicę, do jakich koszy wrzucać właściwe śmieci i że niektóre rzeczy-śmieci, jak rolki po papierze można wykorzystać ponownie, robiąc z nich np. zabawkę, następnie zaprasza dzieci do krainy pingwina Pingo,
- czyta uczniom bajki przy wykorzystaniu teatrzyku kamishibai,
- prowadzi rozmowę (przykładowe pytania), czy ktoś widział kiedyś rozrzucone śmieci?, czy ten widok wam się podobał?, czy wolicie jak wokół was jest czysto?, czy pingwin Pingo i jego przyjaciele i człowiek słusznie postąpili zbierając śmieci?, czy to dobrze, że uratowali rysia Ricardo?, czy to dobrze, że Pingo nadal chce ratować świat?, czy wy też chcecie ratować świat?,
- następnie nauczyciel zaprasza dzieci do wykonania własnego kota lub rysia (jak kto woli) z rolki papieru toaletowego i wyciętych części,
- po wykonaniu postaci kota dzieci chwalą się swoim dziełem,
- lekcję kończy podziękowanie za udział w zajęciach i zaproszenie do częstego czytania książek oraz dbania o czystość w swojej najbliższej okolicy (można też rozdać dzieciom naklejki motywacyjne za wspaniale wykonaną pracę).

Definicje: ekologia, recykling.

Ekologia:

z greckiego, biol. nauka zajmująca się relacjami między żywymi organizmami a ich środowiskiem życia z uwzględnieniem wzajemnych stosunków między tymi organizmami, obecnie termin ekologia i przymiotnik ekologiczny jest stosowany w odniesieniu do ruchów społecznych i polit. stawiających sobie za cel ochronę środowiska, a także kierunków filoz. postrzegających człowieka jako jeden z wielu gatunków użytkowników wspólnego dobra jakim jest biosfera.

Nowa encyklopedia powszechna PWN. Warszawa, 1995.

Recykling:

z angielskiego, wykorzystanie odpadów lub zużytych elementów (np. części maszyn) do wytwarzania nowych produktów np. makulatury do produkcji papieru, zużytych opon samochodowych jako paliwa w cementowniach, recykling ma duże znaczenie dla ochrony środowiska i jest coraz szerzej stosowany.

Nowa encyklopedia powszechna PWN. Warszawa, 1995

Opracowała:

Ewa Kołodziejczyk-Seemann

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Katowicach im. J. Lompy Filia w Gliwicach

<https://gliwice.pbw.katowice.pl>